

Dirigent-och körledarkurser 8-13 augusti 2023



Välkommen till Dirigent-och körledarkurser 2023!

Kurserna vänder sig till verksamma körledare som befinner sig på olika nivåer i sitt körledarskap. Årets utbud innehåller flera nivåer av dirigering, från grundläggande till avancerad nivå, och även en kurs i ungdomskörledning på fortsättningsnivå.

Utöver detta satsar vi extra på att erbjuda utbildning i att leda barn i sång, både på nybörjar- och fortsättningsnivå samt en kostnadsfri spetskurs i körsång och ledarskap för körsångare mellan 16-25 år.

I informationen om varje kurs hittar du mer om förkunskapskraven som hjälper dig att bedöma vilken kurs som passar dig.

Varmt välkommen med din ansökan!

Snabbfakta!

Kurstid: Sommarens kurser äger rum 8-12 augusti. (13 aug är hemresedag).

Anmälningstid: 15 mars - 17 maj

Lokaler: Kurserna äger rum på Musikhögskolan i Malmö, Ystadvägen 25.

Anmälan: Via [Sensus hemsida](#) senast 17 maj 2023. Anmälan är bindande. *Vid sjukdom gäller uppvisande av läkarintyg.*

Kontakt: Vid frågor kontakta oss på korcentrumsyd@mhm.lu.se eller Se [Körcentrum Syds hemsida](#)

Kost: Under kursveckan ingår 3 luncher och 4 middagar + fest i priset. Ange i din anmälan om du har matallergier.

Logi: Kursdeltagarna ordnar själva med logi för kursveckan utom deltagarna i M2 (som har ordnat boende). Se [Körcentrum Syds hemsida](#) för tips på hotell i Malmö och rabatterat boende.

Adress: Noterna skickas till dig, så det är mycket viktigt att du i anmälan anger en korrekt sommaradress.

Dirigent- och körledarkurserna arrangeras i samarbete mellan:

- Körcentrum Syd/Musikhögskolan i Malmö vid Lunds universitet
- Sveriges Kyrkosångsförbund
- Föreningen Sveriges Körledare
- Sensus studieförbund
- Sveriges Körförbund
- UNGIKÖR
- Equmeniakyrkans Sångarförbund

Tre nivåer inom dirigering

A Dirigentkurs elementär med Anton Leanderson-Andréas

Pris
4500 kr

Innehåll

Kursen vänder sig till dig som vill få grundläggande färdigheter i körledning såsom dirigering, instudering, tonbildning och intonation.

Övningskör

Kursdeltagarna själva

Förkunskapskrav

Kursdeltagare i Kurs A förväntas kunna följande:

- Vara bekant med slagfigurer 2-, 3- och 4-takt
*Se Exempelfilm 1
- Från en notbild kunna ta ut enkla stämmor på piano eller annat instrument
- Erfarenhet av att ha sjungit i kör

Anton Leanderson-Andréas

är körledare, kompositör och undervisar sedan 2011 i vokalensemble, kör och dirigering vid folkhögskolorna Sjövik och Bollnäs.

Anton var med och bildade den prisade och världsturnerande vokalensemblen Vocado 2004, leder kören A Capriccio och är en regelbundet efterfrågad körledare och pedagog.



B. Dirigentkurs fortsättning med David Lundblad

Pris
5000 kr

Innehåll

Kursen vänder sig till dig med tidigare erfarenhet som vill fördjupa ditt arbete med dirigering, instuderingsmetodik, interpretation, tonbildning, intonation och klang.

Övningskör

Sångare ur Lunds akademiska kör

Förkunskapskrav

Kursdeltagare i Kurs B förväntas kunna följande:

- God förtrogenhet med slagfigurer 2-takt till 7-takt
*Se Exempelfilm 1 *Se exempelfilm 2
- God notläsningsförmåga
- Grundläggande förmåga att spela piano eller annat ackordinstrument
- God sångförmåga
- Erfarenhet av körledning och av att själv sjunga i kör

David Lundblad

Efter organistexamen vid Kungl. Musikhögskolan fortsatte David Lundblad sina dirigentstudier vid Sibelius-Akademien i Helsingfors, där han disputerade 2019.

David Lundblad är kormästare för Dalasinfoniettans kör och dirigent och konstnärlig ledare för Falu kammarkör.



C. Master Class med Krista Audere

Pris
6000 kr

Innehåll

Kursen vänder sig till dig som är verksam dirigent på högre nivå och som kan arbeta med avancerad repertoar, där du utvecklar och fördjupar dina dirigent- och körledarkunskaper. Masterclassen hålls på engelska.

Övningskör

Sångare på professionell nivå

Förkunskapskrav

Kursdeltagare i Kurs B förväntas kunna följande:

- God förmåga att omsätta ett körpartitur i relevant gestik
- God notläsningsförmåga
- Förmåga att spela piano i repetitionsarbetet
- God sångförmåga
- Erfarenhet av att ha sjungit i kör
- Erfarenhet av körledning, inklusive att studera in musik med körer och arbeta med tonbildning och interpretation

Bifoga CV och film till din ansökan - se info på s.10.

Krista Audere

är lettisk dirigent baserad i Amsterdam. Hon är återkommande engagerad som gästdirigent för the Netherlands Chamber Choir, the Dutch Radio Choir och Cappella Amsterdam.

Krista vann Eric Ericson Award 2021 och är 2022/23 engagerad till RIAS Chamber Choir, State Choir Latvia, the Swedish Radio Choir, the MDR Leipzig Radio Choir, the Bavarian Radio Choir och the BBC Singers. mfl.



Två nivåer inom barnkörledning

D.1 Barnkörledning (4-13 år) Nivå 1 med Stina Wennberg

Pris
4500 kr

Innehåll

Kursen vänder sig till dig som sjunger med barn i t ex förskola, skola, kyrka eller förening som vill skaffa dig grundläggande kunskaper i att leda barn i sång. Under kursen får du som deltagare användbara verktyg för att leda barn i olika åldrar i sång. I kursen ingår sångteknik, rytmik, röstkunskap samt metoder för att lära ut unison sång och enklare stämsång.

Kursveckan innehåller även moment av hur du tränar kören i notläsning och gehörsträning samt gör pedagogiska repertoarval för att utveckla kören. Under veckan får kursens deltagare även möta Magdalena Prah Broström i en workshop om musikteorimetoden "Music Mind Games". Magdalena är Sveriges enda Teacher Trainer inom MMG och fortbildar lärare och kyrkomusiker över hela landet.

Övningskör

Deltagarna själva

Förkunskapskrav

- Från en notbild kunna ta ut enkla melodier på piano eller annat instrument
- Vana av att använda din egen röst i sång

Stina Wennberg

är rytmikpedagog och körledare. Hon är utbildad vid Musikhögskolan i Malmö och har varit verksam inom förskola, kulturskola och kyrka i regionen. Hon var med och startade upp projekt Rösträtt vid dåvarande Malmö högskola 2011 och har även jobbat där inom förskollärarytbildningen.

Hon har varit körledare för bl.a Lunds Domkyrkas gosskör, Trelleborgs kammarkör och Malmö studentkör. Numera bor och arbetar hon i Värmland som församlingspedagog och körledare i Karlstad pastorat.



D.2 Barnkörledning (4-13 år) Nivå 2 med Anna Rosén

Pris
4500 kr

Innehåll

Kursen vänder sig till dig som redan leder barnkör och som vill fördjupa dina kunskaper. Under kursen kommer du arbeta med dirigeringssteknik och gestik och hur du använder din egen kropp och röst som ledare. I kursen ingår också pianospel i repetitionsarbetet, gehörsträning och notläsning. Kursen berör även hur man organiserar barnkörverksamhet, t ex hur du bygger upp en körverksamhet och skapar fungerande ålders- och gruppindelningar med attraktiva utmaningar utifrån barns olika åldrar och förutsättningar.

I detta ingår kunskap om barnrösten och värdefulla repertoartips. Under veckan får kursens deltagare även möta Magdalena Prah Broström i en workshop om musikteorimetoden "Music Mind Games". Magdalena är Sveriges enda Teacher Trainer inom MMG och fortbildar lärare och kyrkomusiker över hela landet.

Övningskör

Sommarbarnkören (8-13 år)

Förkunskapskrav

- God förtrogenhet med slagfigurer, 2-takt till 7-takt *Se Exempelfilm 1 *Se exempelfilm 2
- God notläsningsförmåga
- Grundläggande förmåga att spela piano eller annat ackordinstrument
- God sångförmåga
- Erfarenhet av barnkörledning och av att själv sjunga i kör

Anna Rosén

har vikt i stort sett hela sitt yrkesliv åt barn- och ungdomskör. Hennes inställning är att alla barn har rätt till sin sångröst och har en enorm förmåga att utveckla den! "Avancerad barnkör" - vad lägger vi i det begreppet? Avancerad repertoar med svåra toner? En lite intressantare ingång tycker jag är hur man kan få barnkören att verkligen musicera tillsammans med sin ledare och inte bara leverera en radda toner. Jag hoppas kunna inspirera till att ta nästa steg mot en högre konstnärlig nivå och har till min hjälp ett knippe verktyg som jag delar med mig av."



Ungdomskörledning

M.1 Ungdomskörledning (13-25 år) med Ida Rosén Hamrå

Pris

5000 kr

Innehåll

Kursen vänder sig till dig som redan leder ungdomskör och som vill fördjupa dina kunskaper. Under kursen kommer du arbeta med dirigerings teknik och gestik och hur du använder din egen kropp och röst som ledare. Kursen berör olika aspekter av ledarskap, så som kommunikation och organisering av körverksamhet. Där ingår t ex frågor om lämpliga gruppindelningar för att balansera koristernas utmaningar och genom repertoarval utveckla kören utifrån ungdomarnas olika åldrar och förutsättningar.

I kursen ingår också gehörsträning, notläsning och den unga röstens utveckling. Under veckan får kursens deltagare även möta Magdalena Prahls Broström i en workshop om musikteorimetoden "Music Mind Games". Magdalena är Sveriges enda Teacher Trainer inom MMG och fortbildar lärare och kyrkomusiker över hela landet.

Övningskör

Ungdomskör från kurs M.2

Förkunskapskrav

- God förtrogenhet med slagfigurer, 2-takt till 7-takt [*Se Exempelfilm 1](#) [*Se exempelfilm 2](#)
- God notläsningsförmåga
- Grundläggande förmåga att spela piano eller annat ackordinstrument
- God egen sångförmåga
- Erfarenhet av ungdomskörledning och av att själv sjunga i kör

Ida Rosén Hamrå

startade upp Göteborgsoperans barnkör 2009 och har sedan dess jobbat med att utveckla körer för barn och ungdomar vid GöteborgsOperan. Ida är utbildad vid högskolan för scen och musik i Göteborg med viola som huvudinstrument och senare även i kördirigering.



Körsång och ledarskap för unga

M.2 Spetskurs i körsång och ledarskap för körsångare mellan 16-25 år

Ledarskapsutbildning: Ledare från UNGIKÖR **Musikalisk ledning:** Karin Oldgren och Ida Rosén Hamrå

Innehåll

Kursen vänder sig till dig som vill gå en kostnadsfri spetsutbildning i körsång och ledarskap för unga sångare. Deltagarna ingår i övningskören för kursspår M.1 Ungdomskörledning, fortsättningsnivå. Utöver det ingår i kursen delar av UNGIKÖR:s ledarskapsutbildning med workshops i bl a gruppdynamik och ledarstilar, teambuilding, föreningsliv, volontärskap, projektplanering, krishantering m m.

I kursen ingår även workshops i dirigerings och röstvård. Under kursveckan ges deltagarna också stora möjligheter att bredda sitt nätverk inom Sveriges kör- och föreningsliv genom att träffa jämnåriga sångare, kursledare och kursdeltagare från hela Sverige.

Övningskör

Deltagarna själva

Förkunskapskrav

- Egen erfarenhet av körsång
- Grundläggande notläsningsförmåga
- Förmåga att arbeta i grupp

Upplägg

Övningskören medverkar i ungdomskörledarkursen ca 3 h per dag. Övrig tid består av workshops i ledarskap och dirigerings. Deltagarna kommer bo på vandrarhem tillsammans med en ledare från UNGIKÖR som ansvarar för gruppen.

Ansökan

Deltagarna i kurs M2 väljs ut efter stämfördelning, godkänt sångprov och/eller rekommendation från körledare. Vi lägger stor vikt vid kursdeltagarens motivation till att gå utbildningen som helhet. Det finns två sätt att ansöka om plats i kursen:

- Alternativ 1: Skicka in ljudfil med valfri sång i ditt rösläge samt en övning som visar på ditt omfång.
- Alternativ 2: Skicka in ett rekommendationsbrev från din körledare.

Utöver ovanstående moment ska du även i ansökan lämna en personlig presentation av dig och din körerfarenhet, inklusive vilken stämma du sjunger. I presentationen motiverar du även varför du vill gå kursen. För deltagare som är under 18 år måste anmälan göras av vårdnadshavare. Se [Körcentrum Syd:s hemsida](#) för mer info.



Anmälan

Anmälningarna görs via [Sensus hemsida](#) senast 17 maj 2023. Kursplatserna fördelas utifrån den ordning anmälningarna registreras. Om antalet sökande överstiger maxantalet för en kurs, så görs ett urval utifrån intervjufrågorna i anmälningsformuläret.

Bekräftelse på antagning skickas med mail i mitten av juni. Noterna skickas till dig, så det är mycket viktigt att du i anmälan anger en korrekt sommaradress.

Pris och kost

I priset för varje kurs ingår:

- Noter och annat kursmaterial
- Fyra middagar (tisdag-fredag)
- Tre luncher (onsdag-fredag)
- Fika varje dag
- Avslutningsfest på lördagskvällen

Ange i din anmälan om du har kostönskemål/matallergier.

Kursdeltagarna ordnar själva med logi för kursveckan utom deltagarna i M2 (som har ordnat boende).

Se [Körcentrum Syds hemsida](#) för tips på hotell i Malmö och rabatterat boende.

Anmälan kurs C

Till ansökan i kurs C bifogas:

- Ett kortfattat CV
- En DVD/USB/digital länk till en film där du dirigerar en kör. Filmen skall vara 3-6 minuter lång, visa din dirigering framifrån eller från sidan. Filmen ska hålla god kvalitet i både ljud och bild där vi kan se den sökande tydligt.
Filmer av dålig kvalitet kommer inte att bedömas.

Urval till kurs C baseras främst på de dirigeringskunskaper som framgår av film.

Kom ihåg!

För mer info: Se [Körcentrum Syds hemsida](#).

Glöm inte: att anmäla dig via [Sensus hemsida](#).

Anmälningsperiod: 15 mars - 17 maj 2023. Anmälan är bindande. Vid sjukdom gäller uppvisande av läkarintyg.

Kom ihåg att:

- Till din ansökan till Kurs C, bifoga CV och film.
- Till din ansökan till kurs M.2, bifoga en ljudfil med valfri sång i ditt röstläge, alternativt ett rekommendationsbrev från din körledare. Lämna även en personlig presentation där du berättar kort om din tidigare körerfarenhet, vilken stämning du sjunger och motivation till varför du vill gå kursen.

Förkunskapskrav: För att kunna avgöra vilken kurs som passar dig tipsar vi om att först se instruktionsfilmer om slagfigurer:
[*Se Exempelfilm 1](#) [*Se exempelfilm 2](#)

Det är helt kostnadsfritt för deltagarna 16-25 år att gå kurs M.2.

Dirigent- och körledarkurserna arrangeras i samarbete mellan:





MUSIK-
HÖGSKOLAN
I MALMÖ

WWW.KORCENTRUMSYD.LU.SE

MUSIKHÖGSKOLAN I
MALMÖ
BOX 8203
200 41 MALMÖ
BESÖKSADRESS:
YSTADVÄGEN 25
TEL 040-32 54 50