

## Sammandrag av kopieringsavtal för studiecirkelverksamhet

mellan  
bonus presskopia och  
FOLKBILDNINGSFÖRBUNDET  
STUDIEFÖRBUNDENS INTRESSEORGANISATION

### KOPIERINGSAVTAL

Du som leder en cirkel kan vilja kopiera ur läroböcker och andra böcker, ur tidningar och tidskrifter. Men kopiering har en upphovsrättslig sida. Det finns regler i upphovsrättslagen som skyddar upphovsrättsinnehavarna mot intrång i deras upphovsrätt. Författare, bildkonstnärer och journalister har rätt att få betalt för sitt arbete. Förlag och utgivare har rätt att få ersättning för sina investeringar.

Folkbildningsförbundet har därför för studieförbundens räkning träffat ett kopieringsavtal genom bonus presskopia. Enligt avtalet skall Folkbildningsförbundet via bonus presskopia ersätta upphovsrättsinnehavarna för denna kopieringsrätt.

Genom kopieringsavtalet får Du som cirkelledare viss rätt att kopiera och samtidigt får upphovsrättsinnehavarna skydd och ersättning.

Överenskommelsen gäller bara Din kopiering i egenskap av cirkelledare för studiecirkelns verksamhet. Kopieringsrätten tillkommer alltså endast Dig som cirkelledare eller den som Du uppdrar åt att kopiera.

Observera att avtalet vad gäller kopiering av noter enbart omfattar instrumentalundervisning. Avtalet gäller inte framställning av rörliga bilder.

Avtalet förutsätter att du som cirkelledare inom ett studieförbund följer de regler som gäller.

Bryter Du mot detta avtal riskerar Du åtal, straff och skadestånd.

Avtalet gäller för studiecirkelverksamhet under ledning av godkänd ledare inom studieförbund.

Avtalet bygger på grundförutsättningen att kopiering endast får ske som komplettering av godkänt grundmaterial/studiematerial.

### DE VIKTIGASTE REGLERNA

#### Så här får du som cirkelledare kopiera

- ◆ Du får alltid fritt kopiera 3 exemplar av ett verk i form av papperskopior.
- ◆ Du får därutöver komplettera godkänt grundmaterial/studiematerial med kopior ur böcker, häften, tidningar, tidskrifter och med kopior av bilder.
- ◆ Du får bara ta så många kopior att cirkeldeltagarna får var sitt exemplar
- ◆ Du får dock kopiera högst 15% av antalet sidor – men högst 15 sidor – ur en skrift för en och samma studiecirkel. Avser kopieringen noter av enskilt musikaliskt verk eller helt avsnitt av verk som finns tillgängligt på marknaden i separat tryck får du ur det enskilda verket endast kopiera 15% av antalet notsidor.

- ◆ Du får enligt samma regler göra små- eller stordia ur böcker – men aldrig kopiera upphovsrättsligt skyddad diabild
- ◆ Du får bara kopiera för Din egen studiecirkel
- ◆ Du får kopiera ur musikaliskt verk för offentligt framförande enbart i de fall framförandet äger rum inom ramen för cirkelns egen verksamhet
- ◆ Du får uppdra åt annan att utföra kopieringen, men Du är alltid själv ansvarig för att kopieringen sker enligt avtalet
- ◆ Du är skyldig att antingen se till att källan finns angiven på varje kopia eller informera deltagarna om källan

#### Så får du inte kopiera

- ◆ Du får inte kopiera noter för annat ändamål än instrumentalundervisning.
- ◆ Du får inte kopiera körmaterial och lösa stämmor som ingår i ensemble- och orkestermaterial som finns att köpa i separat tryck
- ◆ Det är inte tillåtet att kopiera för att ersätta eller nedbringa anskaffning av grundmaterial/studiematerial.
- ◆ Du får inte lägga upp lager av kopior för senare användning.
- ◆ Du får inte på eget initiativ kopiera för annan cirkelledares behov. Kopieringsreglerna gäller alla svenska och utländska verk om inte särskilt förbud har meddelats. Behöver du kopiera utöver vad avtalet tillåter fordras alltid tillstånd av t.ex. förlag, författare och bildkonstnär.

Ytterligare upplysningar om avtalets innehåll kan Du i första hand få från Ditt studieförbund.

#### Hela avtalet kan beställas från

Ditt studieförbund

eller

**FOLKBILDNINGSFÖRBUNDET**  
STUDIEFÖRBUNDENS INTRESSEORGANISATION  
Box 730  
101 34 STOCKHOLM  
tel: 08-412 48 50  
www.studieforbunden.nu

bonus presskopia tel: 08-545 429 05