



Verksamhetsberättelse 2018

Körcentrum Syd

Musikhögskolan i Malmö
Lunds universitet

Inledning

Nedanstående verksamhetsberättelse för år 2018 har fastställts av Körcentrum Syds styrelse, 2019-01-21.

Körcentrum Syd är en centrumbildning inrättad av Lunds Universitet. I Körcentrum Syds styrelse var följande institutioner representerade under 2018: Lunds Universitet med Musikhögskolan i Malmö och Odeum, Lars-Erik Larsson-gymnasiet, Musik i Syd samt Svenska kyrkan. Körcentrum Syd har sedan starten 2008 gjort stora insatser för att utveckla körlivet i den södra regionen. Satsningen ligger på de tre fokusområdena: utbildning, utvecklings/konsertprojekt och körforskning.

UTBILDNING

Dirigent- och körledarkurser

De nationella dirigent- och körledarkurser ägde rum 6-12 augusti 2018 och gick därmed in på sitt elfte år i Malmö. 2018 genomfördes kurserna på Musikhögskolan i Malmö. Kurserna arrangeras av Körcentrum Syd och Sveriges Körförbund som har ett delat ägarskap. Medarrangörer var Sveriges Kyrkosångsförbund, Föreningen Sveriges Körledare, UNGiKÖR, Musikhögskolan i Malmö, Sensus riksförbund samt Kulturens. Körcentrum Syds föreståndare ingår i ledningsgruppen och håller regelbunden kontakt med representanter för de nationella körförbunden.

2018 års lärare och kursspår:

- Kurs A (grundnivå): Agneta Sköld
- Kurs B (fortsättningsnivå): Helene Stureborg
- Kurs C (avancerad nivå): Erik Westberg
- Kurs D (barnkörledning): Anne Johansson
- Kurs K (afro- europeiska körgenrer): Peder Karlsson

Seminarier

Körcentrum Syd fortsatte med sin sedvanliga seminarier serie under 2018 dit både körledarstudenter, yrkesverksamma körledare och övriga intresserade deltog.

23/1 - Körforskningsseminarium: moderator: Karin Johansson, presentatörer: Pia Bygdéus, Sverker Zadig, Emma Jonasson, David Johnson och David Sarosi.
15/2 - Kompositionsseminarium: Kjell Perder
16/3 - Kompositionsseminarium: Kjell Perder
11/5 - Svensk körrepertoarpresentation vid den internationella körfestivalen i Helsingborg, arrangerad av Interkultur: Helene Stureborg, presentatör
10/8 - Seminarium med Peder Karlsson i samband med Dirigent- och körledarkurserna
11/8 - Seminarium med Agneta Sköld i samband med Dirigent- och körledarkurserna
8/10 - Peder Karlsson i samarbete med Bilda
9/10 - Inspirationsseminarium kring körforskning för musikhögskolestudenter Karin Johansson, Lena Ekman Frisk och Mattias Svensson.
19/10 - Seminarium med Alexander Einarsson, Monica Dominique och Stina Ekblad i samband med konserten "Minnets Madrigal"

Kurs i grundläggande notläsning för körsångare

Våren 2018 genomförde Körcentrum Syd, i samarbete med Sveriges körförbund och studieförbundet Kulturens, en kurs med fem kursträffar i grundläggande notläsning med Erik Berndalen som lärare. Kurserna är ett direkt resultat av förslagen som framkom under 2017 års hearing. 19 personer deltog i kursen.

Programutbildning och fristående kurser

Inom gymnasieläroinbildningen erbjuds möjligheter för studenter att välja tillvalskurser med körinriktning på Musikhögskolan i Malmö. 2018 var det ovanligt många studenter som gjorde detta och gruppen med körledarprofil utgjordes av 20 studenter. Flera fristående kurser annonserades under våren med start hösten 2018, bl.a. kurser i Kördirigering, Körsång/vokalensemble, Damkör, och Barn- och ungdomskörmetodik. Studenterna i de olika utbildningarna medverkade i olika evenemang som Körcentrum Syd organiserade. Vid Odeum i Lund gavs också ett antal fristående kurser med körinriktning.

Musikhögskolans Flickkör

Ansvaret för Musikhögskolans Flickkör togs 2018 över av Kulturskolan i Malmö. Körcentrum Syd bidrar hädanefter med tidsbegränsat ekonomiskt stöd enligt underskrivet samarbetsavtal samt musikalisk och pedagogisk handledning till körens nya dirigent Sabina Zweiacker. Samarbetsavtalet innebär också att Musikhögskolan garanteras möjlighet att organisera praktik i kören för körledarstudenter.

UTVECKLINGSPROJEKT

Lund Contemporary 2019

Under 2018 planerade Körcentrum Syd i samarbete med Palaestra et Odeum en stor samproduktion inom ramen för Lund Contemporary 2019. Målet var att producera en konsert där nya kompositioner, framtagna genom Körcentrum Syds

kompositionsprojekt, framförs inför publik. Planeringsarbetet övergick hösten 2018 till produktionsarbete med titeln "9-9-9", en konsert där nio körer framför nio nyskrivna körverk.

FORSKNING

Föreläsningar

Körcentrum Syd gav 23 januari 2018 ett körforskningsseminarium med Karin Johansson som moderator samt Pia Bygdéus, Sverker Zadig, Emma Jonasson, David Johnson och David Sarosi som presentatörer.

9 oktober arrangerades ett inspirationseminarium på Musikhögskolan i Malmö, där studenter fick vägledning och många goda exempel på hur examensarbeten kan skrivas och förslag på intressanta, korrelaterade ämnen.

Publikationer

Karin Johanssons *A cappella - tjugofem körledares röster* fortsätter att sälja och genererar därmed royaltyintäkter.

ÖVRIGT

Notutgivning

Under 2018 har ett nyskrivet körverk givits ut på Bo Ejeby förlag i samarbete med Körcentrum Syd: *Hymn* av Henrik Dahlgren.

Omvärldskontakter

Hearing

19 oktober 2018 arrangerade Körcentrum Syd en hearing i Gamla Biskopshuset i Lund med målet att upprätthålla och förstärka dialogen med körlivet. Hearingen ägde rum i direkt anslutning till konserten "Minnets Madrigal" i Allhelgonakyrkan i Lund. 22 deltagare deltog på hearingen.

Samarbeten

- I planeringsarbetet för Helsingborgs Körfestival maj 2018 deltog Lena Ekman Frisk i referensgruppen artistic committée.
- Lund Choral Festival: Johan Antoni arbetade med artistservice under festivalen. Körcentrum Syd arrangerade även seminarium, hearing och mingel i samband med festivalkonserten "Minnets Madrigal" 19 oktober.
- Vocal Six jubileumsturné: Körcentrum Syd var samarbetspart i Vocal Six stora jubileumsturné.
- Vocal Club Syd ägde rum på restaurang Grand 27 april och Körcentrum Syd var medarrangör.

- Lunds vokalensemble och Körcentrum Syd samarbetade i en konsert i december 2018, då kören fick låna Körcentrum Syds ljusanläggning.
- Utgivningar med Bo Ejeby förlag: Bo Ejebey har gått igenom årets nya verk men inte funnit något lämpligt för hans förlag att ge ut.

Körledarkonvent

Körcentrum Syd fanns representerat genom Lena Ekman Frisk på det årliga körledarkonventet, arrangerat av Föreningen Sveriges Körledare. 2018 års konvent var ett nordiskt konvent och ägde rum 5-7 oktober i Trondheim, Norge.

Facebook

Körcentrum Syd Facebook-sida används flitigt för att sprida information om våra pågående aktiviteter och sidan är välbesökt.

Grafisk profil

Körcentrum Syd har under 2018 fortsatt att använda sin egen logotyp i väntan på att Lunds universitets avdelning för grafisk profil ska komma med nya riktlinjer. 2018 producerades en ny roll-up, som används vid Körcentrum Syds evenemang.

Hemsidan

Körcentrum Syds hemsida, www.korcentrumsyd.lu.se, är en del av Lunds universitets Drupallösning vilket innebär att innehållet följer universitetets riktlinjer gällande design och presentation.

Organisatorisk placering

Körcentrum Syd som centrumbildning är sedan 2018 placerad under Musikhögskolan i Malmö. Tidigare låg Körcentrum Syd under konstnärliga fakulteten.

Nyhetsbrev

Körcentrum Syds nyhetsbrev har getts ut sex gånger under 2018.

Styrelsen för Körcentrum Syd

Styrelsesammansättning

Körcentrum Syds har under 2018 haft en styrelse bestående av åtta ledamöter med följande sammansättning: Ann-Charlotte Carlén (Ordförande), Lena Ekman Frisk (föreståndare/föredragande), Johan Antoni (producent/sekreterare), Karin Johansson (Musikhögskolan i Malmö), Staffan Paulson (Lars-Erik Larsson-gymnasiet), Cecilia Martin-Löf (Odeum), Gerd Román-Hall (Musik i Syd) samt Johan-Magnus Sjöberg (Svenska kyrkan). Studentrepresentant är Sanna Vässmar. För detaljerade regler kring styrelsens sammansättning och uppdrag hänvisas till Körcentrum Syds föreskrifter som finns på www.korcentrumsyd.lu.se.

Körcentrum Syds styrelse sammanträdde fyra gånger under 2018.

Personal

Producent Johan Antoni har gått kursen Projektkompetens, som ges av Lunds universitet. Kursen ägde rum vid fyra olika tillfällen mellan 10 september och 11 oktober 2018.

Föreståndare Lena Ekman Frisk har deltagit på kurser för attestanter, granskare och källrapportörer i Primula SSC.

Ekonomisk redovisning 2018

Körcentrum Syds ingående parter medfinansierade en avsevärd del av verksamheten i form av tjänster, administration, producentskap, utlåning av lokaler, instrumentaler, orkestrar m.m. Det samlade beloppet har varit omöjligt att exakt ange, men uppskattas till minst fem miljoner kronor.

Körcentrum Syd gick in i 2018 med ett samlat myndighetskapital på 0 kr. Vid årets slut hade Körcentrum Syd ett överskott på 48 tkr.

Lena Ekman Frisk
Föreståndare
Körcentrum Syd